



НАЦИОНАЛЬНЫЙ
МУЗЕЙ
УДМУРТСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ



МУЗЕЙ-КВАРТИРА
Г.Д. КРАСИЛЬНИКОВА

«Недопетая песня...»

Электронная выставка,
посвящённая 100-летию удмуртского писателя и поэта
ЕВГЕНИЯ ВАСИЛЬЕВИЧА САМСОНОВА



**Самсонов Евгений Васильевич
(1925 – 1989)**

«Евгений Самсонов – фронтовик, поэт и прозаик – не суетно делал своё многотрудное дело, изучая историю края, богатство его недр и духовное богатство народа».

З.А. Богомолова

Список сокращений

ШКМ - школа крестьянской молодежи

УАССР – Удмуртская Автономная Советская Социалистическая
Республика

СССР – Союз Советских Социалистических Республик

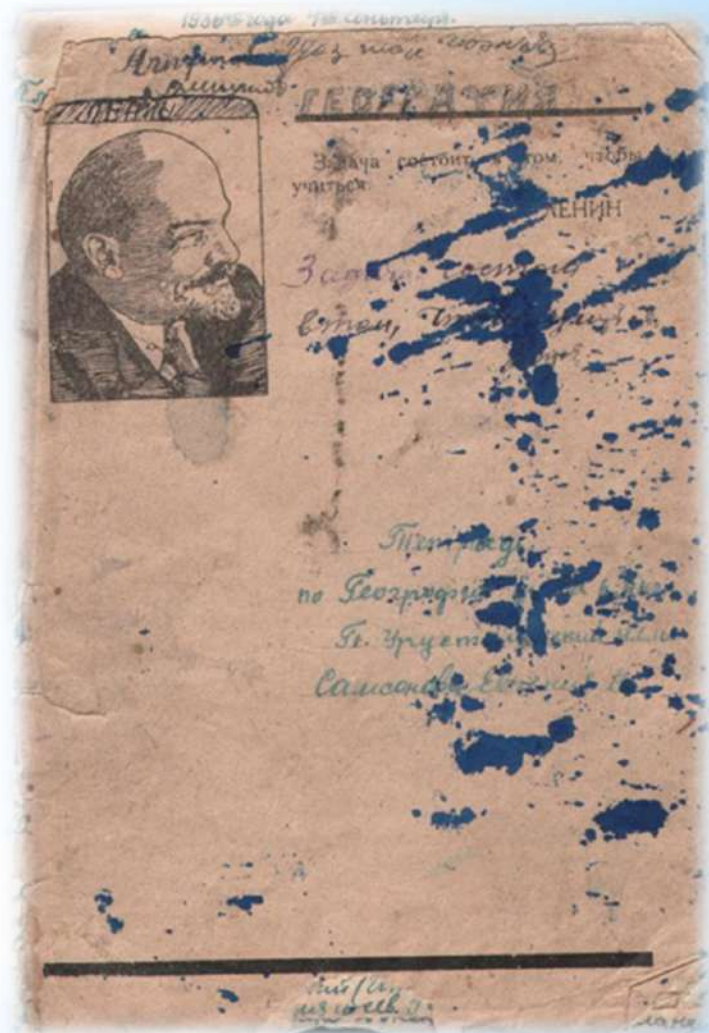
Биография

Евгений Васильевич Самсонов, удмуртский писатель и поэт, педагог, журналист, родился 17 апреля 1925 года в селе Урсы (Покровский Урустамак) Бавлинского района Республики Татарстан в крестьянской семье.

Когда будущему писателю исполнилось четыре года, его отец трагически погиб, поэтому Евгений с ранних лет был вынужден выполнять тяжёлую работу по хозяйству, часто присматривал за младшей сестрой, и, несмотря на большую занятость, находил время и для учёбы.



**Самсонов Евгений
в годы юности**



**Тетрадь ученическая по географии
Самсонова Е.В., ученика 6 "а" класса
Покровско-Урустамакской школы
Бавлинский район Татарской АССР, 1936 г.**



Окончив с отличием ШКМ, Евгений с отличием окончил и среднюю школу в соседнем селе Потапово—Тумбарла, расположенном в двадцати километрах от родного села.

Во время учёбы работал пионервожатым. Вместе с ребятами ходил на прополку колхозных полей, уборку урожая, сбор колосьев, заготовку сена для ферм. После 9-го класса стал учителем младших классов.

Е. Самсонов.
Начало работы пионервожатым
в Покровско-Урустамакской средней
школе. 1942 г.

Писать Самсонов начал рано. Его первые рассказы были опубликованы в газете «Дась лу!» («Будь готов!»).

Когда началась Великая Отечественная война, Евгению было 16 лет. Он, как и его сверстники, рвался на фронт. Призвали его, семнадцатилетнего парня, в армию 3 января 1943 года. Пройдя неполный курс пехотно-военного училища, он отправился в девятую гвардейскую воздушно-десантную бригаду, которая формировалась в подмосковном городе Раменском.

За годы службы в армии побывал во многих городах страны: Казани, Горьком, Москве, Смоленске, Минске, Бресте. Встречался с Героями Советского Союза, писателями и учёными. Видел и самого маршала победы – Г.К. Жукова.

За смелость и отвагу Евгений Васильевич Самсонов был награждён несколькими орденами и медалями.

После демобилизации два года работал учителем в школе, а в 1948 году вместе с односельчанином Иваном Таракановым, ставшим впоследствии известным учёным, поступил в Удмуртский педагогический институт на факультет языка и литературы. В одной группе с ним учились будущий учёный-филолог Г.Н. Никольская, а также поэт и учёный Д.А. Яшин.

Евгений не только отлично учился, но и организовал на факультете литературно-творческий кружок, а также пел в удмуртском хоре. За отличную учёбу и общественную работу два года получал Сталинскую стипендию.



**Е. Самсонов (в центре)
в студенческие годы с друзьями
Л. Емельяновым и И. Таракановым.
Ижевск, 1950 г.**



Егитъёслэн куаразы (Голоса молодых)
Сборник стихов на удмуртском языке
УАССР, г. Ижевск, 1950 г.

Как и многие другие писатели, свой творческий путь Евгений начал с поэзии. Его первые стихи были опубликованы в коллективных сборниках молодых авторов «Егитъёслэн куаразы» («Голоса молодых», 1950 г.) и «Зардон» («Заря», 1951 г.). Переводы на русский язык были включены в сборники «Под солнцем Родины» (1950 г.) и «Стихи удмуртских поэтов» (1957 г.).

Стихи Е. Самсонова отличаются глубоким лиризмом, верой в красоту жизни, яркостью в выражении любовных чувств и патриотизмом.

Некоторые стихи Самсонова стали песнями, особенно популярна в народе песня «У реки Чепцы» (музыка – Шаклеина Г.А.)

1. У реки Чепцы-красавицы

По ночам в тени ветвей,

Не смолкая, заливаётся

Звонкой песней соловей.

За деревню, за соседнюю,

Под черёмух белый шёлк,

Ночью звёздною весеннею

Парень с девушкой пришёл.

2. Серебристой легкой сказкою

Луч луны на волны лёг.

Долго слов заветных, ласковых

Паренёк найти не мог.

Говорил о том, что сбудутся

Их мечты о новой ГЭС,

Говорил о том, как трудятся

Земляки, сплавливая лес.

3. На черёмух кисти белые

Лился свет лукавых звёзд.

О любви слова несмелые

Парень робко произнёс.

Что душа сказала юная,

Что в ответ сказали ей,

Знает только ночка лунная

Да притихший соловей.



<https://rutube.ru/video/b9c7a6d3b73a1b2086903b95faed21f1/>

**«У реки Чепцы»
исполняет вокальная группа
ДК «Заря» города Сарапула,
1968 год.**



**Самсонов Е.В.,
преподаватель русского языка
и литературы
Ижевского педагогического
училища**

Е. Самсонов пробовал свои силы и как переводчик. Переводил произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, классика венгерской литературы Шандора Петефи и своих современников.

После окончания пединститута в 1952 году Евгений Васильевич работал в Ижевском педучилище учителем русского языка и литературы. В 1954 году вернулся в родное село, где ему предложили преподавание русского и удмуртского языков, а вскоре назначили его директором школы. Будучи директором, Евгений Васильевич построил интернат и новое типовое здание школы.

В 1958 году Евгений женился на односельчанке Галине Васильевне Таракановой. В счастливом браке родилось три дочери: Светлана - в 1960 году, Лариса - в 1961 году и Ольга - в 1966 году.



**Самсонов Е.В. в кругу семьи
в годы работы в Покровско-Урустамакской школе**



**Книга «Арама кузя»
(Вдоль роши)
на удмуртском языке.
Ижевск, 1959 г.**

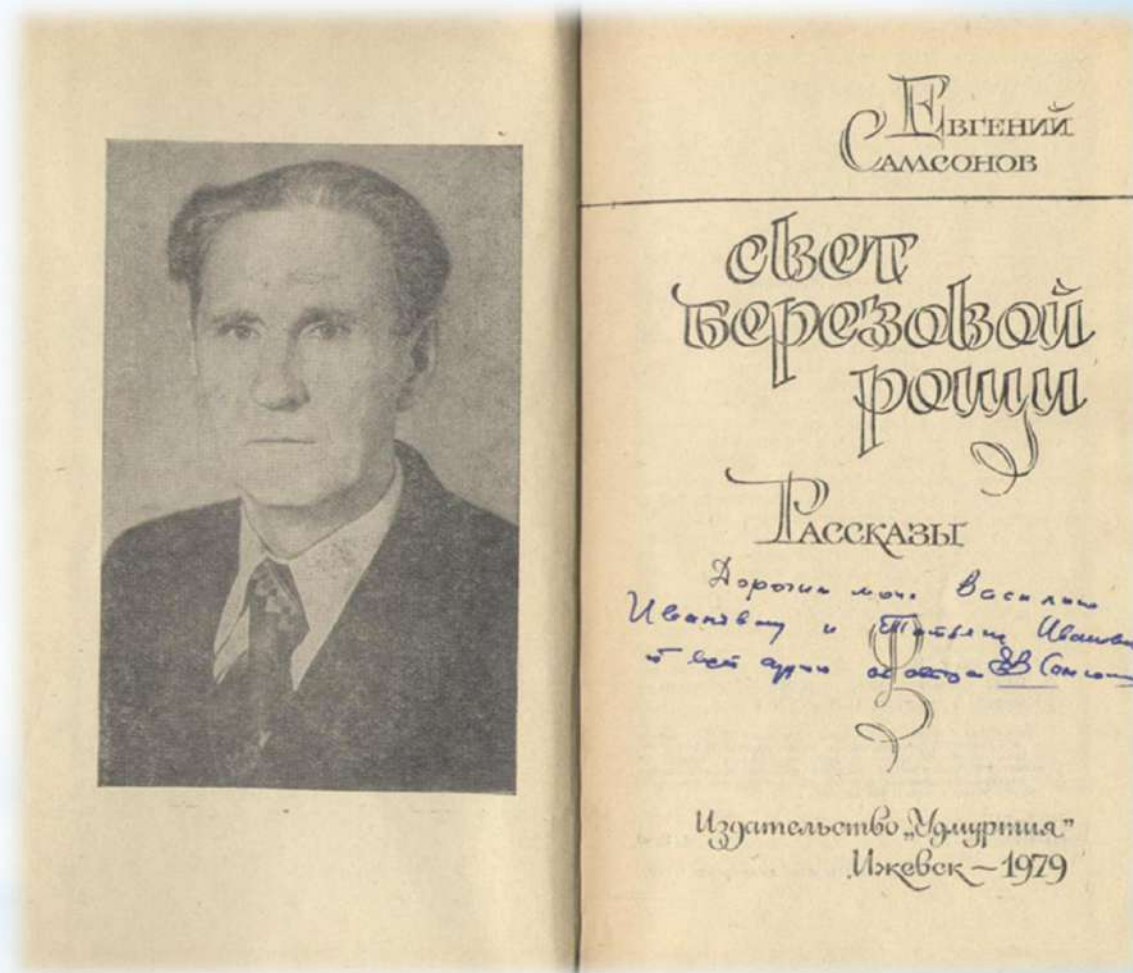
Как писатель Евгений Васильевич стал известным в 1959 году после выхода в свет его сборника рассказов «Арама кузя» («Вдоль роши»). В основу рассказов были положены реальные случаи и события из жизни. Рассказ «Арама кузя», к примеру, о выдающемся композиторе П.И. Чайковском. В нём описывается случай из детства будущего композитора, когда он услышал грустную народную удмуртскую песню. Она так глубоко его тронула, что, спустя много лет, вспоминая её, он создал пьесу «Ноябрь. На тройке», которую включил в фортепианный цикл «Времена года».



П.И. Чайковский
Пьеса из фортепианного цикла «Времена
года»

«Ноябрь. На тройке»: 

В 1966 году вышел сборник Е. Самсонова «Зор бере» («После дождя»), в 1978 году - сборник «Толэзысь төл» («Лунный ветер»), в 1979 году – книга рассказов «Свет берёзовой роши».



**Е.В. Самсонов. Книга «Свет берёзовой роши»,
подписанная автором для В.И. Алатырева
Ижевск, 1979 г.**

В 1980 году Евгения Васильевича приняли в Союз писателей СССР.

С 1980 года писатель жил в Ижевске и работал корреспондентом газеты «Нефтяник Удмуртии», позднее полностью перешёл на профессиональную писательскую деятельность.

Именно в последнее десятилетие им были созданы лучшие произведения.

Познав в юности многие «профессии» прозаик и публицист, поэт и газетчик Евгений Самсонов много внимания уделял судьбам сельских и городских тружеников - земледельцам, учителям, геологам, шоферам...



Е.В. Самсонов.
Книга «Льӧльшур пальӧс»
(В долине красной реки)
Устинов, 1986 г.

О мастерстве писателя свидетельствует трилогия о большом историческом отрезке жизни удмуртского народа времён Российской империи. В ней описываются реальные события, жестокие сражения, перемены, жизненные пути и судьбы удмуртских и русских семей, а также отдельных героев. Первая часть трилогии «**Льӧльшур пальӧс**» («В долине красной реки») вышла в свет в 1986 году, вторая часть – «**Уйпал симфония**» («Северная симфония») – в 1989 году. Третья книга - «**Тулыс чукна**» («Весеннее утро») – была подготовлена и издана доктором филологических наук, профессором И.В. Таракановым после смерти писателя в 1995 году.

Стихи и прозаические произведения Е. Самсонова переведены на русский, узбекский и татарский языки. Они печатались в журнале «Дружба народов», в альманахе «Между Волгой и Уралом» и в татарских журналах.

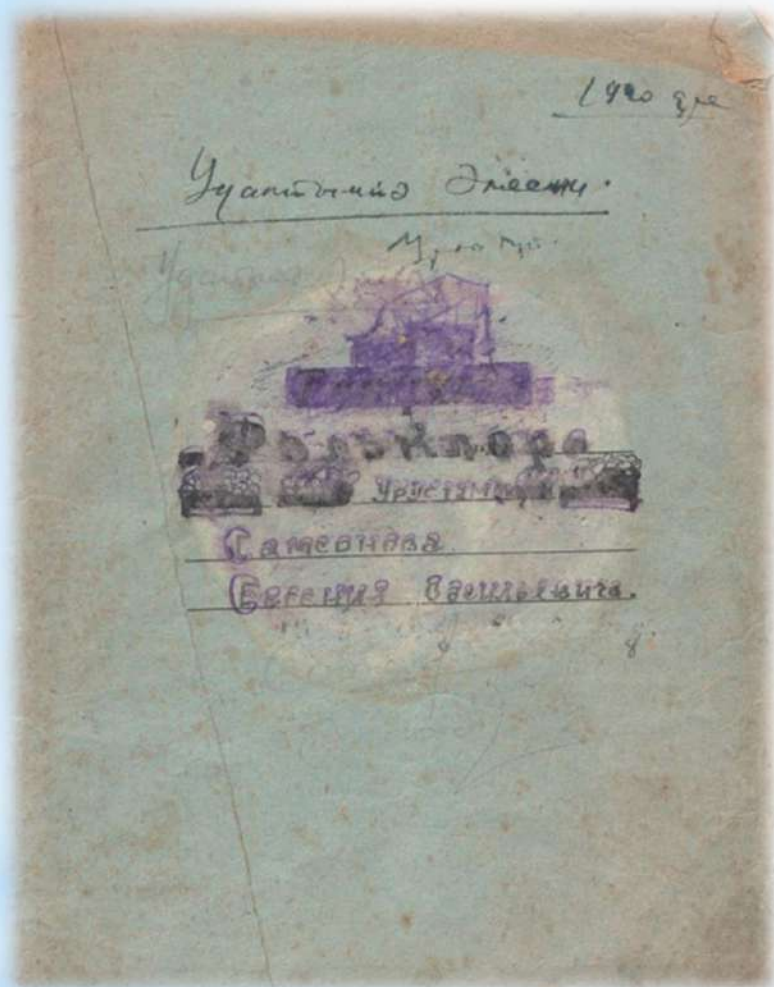
С 1987 года по 1989 год Евгений Самсонов работал в бюро пропаганды художественной литературы при Союзе писателей УАССР.

14 июня 1989 года Евгений Васильевич трагически погиб, оставив после себя неопубликованные произведения...

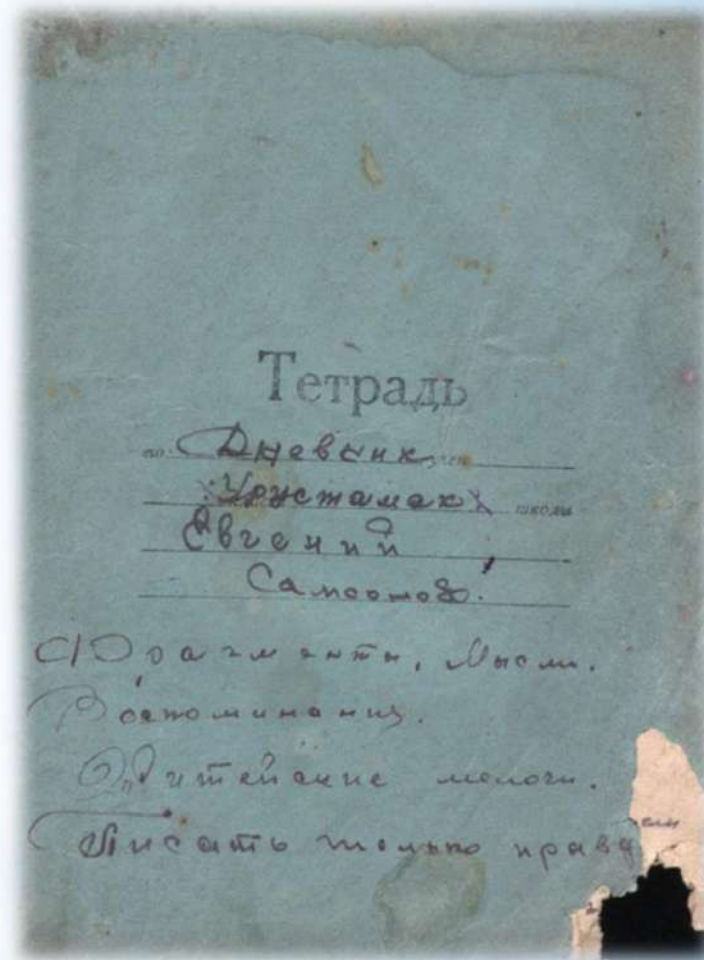
В год смерти писателя в газете «Литературная Удмуртия» была дана оценка его творчеству, опубликованы его фотографии и стихи.

В 1996 году вышла в свет книга «Недопетая песня...», в которую вошли неопубликованные при жизни писателя очерки, рассказы, эссе.

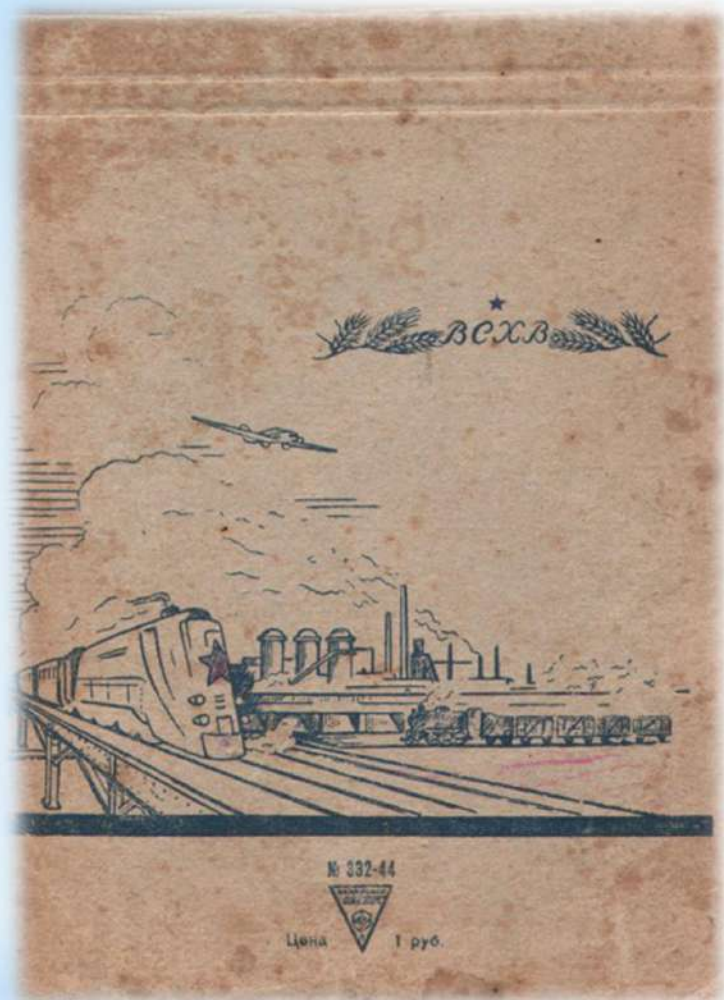
Рукописи и книги



Е.В. Самсонов. Рукопись «Удалтымтэ эмеспи» (Несостоявшийся зять). Пьеса.
Татарская АССР, Бавлинский р-он,
с. Покровский Урустамак, 1940 г.



Дневник Самсонова Е.В.
Татарская АССР, Бавлинский р-он,
с. Покровский Урустамак, 1941 г.

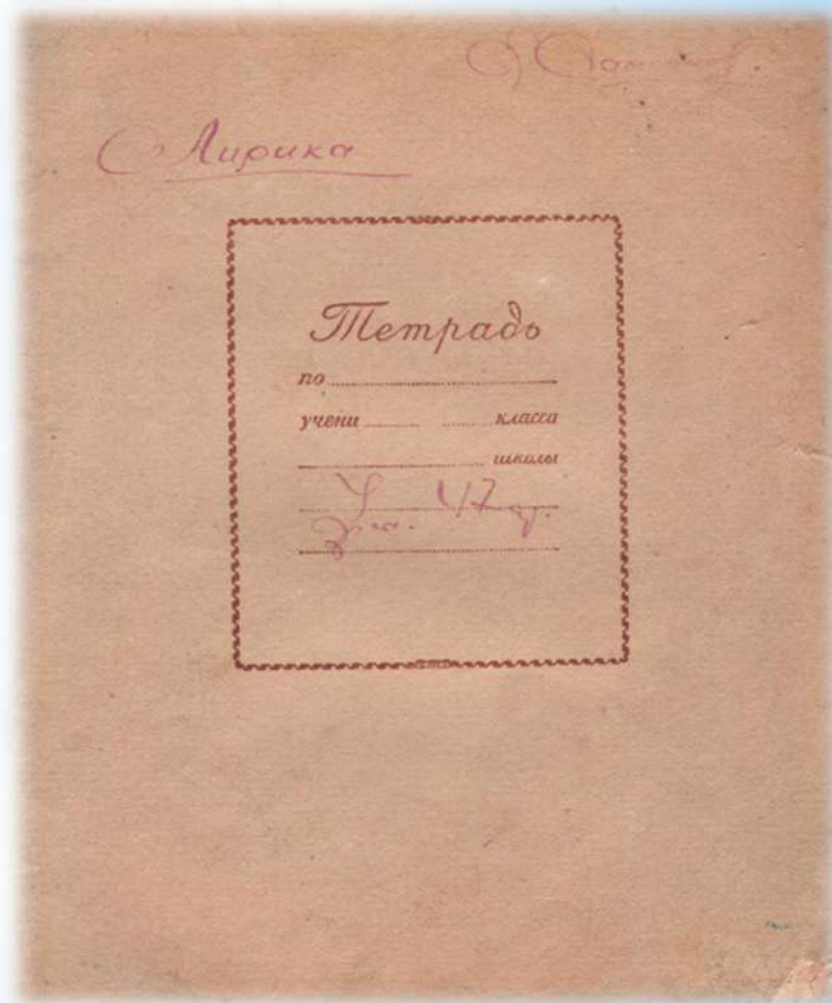


**Е.В. Самсонов. Рукопись «Жингырты,
лирае!»**

(Звени, моя лира)

Стихи на удмуртском языке.

Татарская АССР, Бавлинский р-он,
с. Покровский Урустамак, 1939-1945 гг.



**Е.В. Самсонов. Рукопись «Жингырты,
лирае!»**

(Звени, моя лира)

Стихи на удмуртском языке.

Татарская АССР, Бавлинский р-он,
с. Покровский Урустамак, 1946-1948 гг.

А.С. Пушкина «Полтава» поэма И.А. Зорина
удмурт кыя берлитэмезо рецензия.

2) И. Зорин атын бадым но дано чы чыа талон-
удмурт кыяэмезо А.С. Пушкиннэн шотмаз
аллоз удмурт кыяэмезо возметыны.

2) Бадым зур педитон «Полтава» шотмаз
гоштыны муш пуниторго, колити вараалыч
колитоз но кайтыш кайды чыа мушкы-
носье каюа.

2) Сетим-а берлитэм удмурт кыяэмезо
ван та вни вараи жарангысогасе
А.С. Пушкиннэн «Полтава»?

Сэтим-а кыяэмезо.

1. Уны кыяэмезо.

2) 1) Поэма И. Зорин берлитэм Пушкиннэн шотмаз
матэ карса. Пушкиннэн зур амен вара-
исоз удмурт кыя со амен и берлитэм.

2) 2) Удмурт кыя берлитэм шотмаз
а амен берлитэм. Стилыз бадым со
мушкы кыя.

4) 3) Азыртыш берлитэм шотмаз удмурт
амен кыяэмезо кыяэмезо чы, кыя
Пушкиннэн зур амен. (стр 29-30).

1) 4) «Полтава» шотмаз мушкы вараи
вола берлитэм.

Шотмаз.

Е.В. Самсонов. Рукопись.
Рецензия на перевод И.А. Зорина
на удмуртский язык
поэмы А.С. Пушкина «Полтава»
Ижевск, 05.12.1950 г.

Е. Самсонов.

Насъта. (пьеса).
ОБЩАЯ
ТЕТРАДЬ

Е.В. Самсонов. Рукопись «Насъта».
Пьеса.
Татарская АССР, Бавлинский р-он,
с. Покровский Урустамак, 1950 г.

Әвгәһи Сәлиһиә
Толсур чукнаын шушыюс вуыку...

- 2 Толсур чукнаын шушыюс вуыку,
Мамны ләһәнәи вәшәһәһи чәһ сәд,
Мөһәһәһи әүрәһәһи һәһәһәһи әһәһәһәд,
Синьү иһәһи үһәһәһи: иһәһәһәһәһи чәһ сәд,
Толсур чукнаын шушыюс вуыку.
- 2 Мамны ләһәнәи вәшәһәһәһи чәһ сәд,
Нәһәһи әүрәһәһи ләһәһи әһәһәһәһәһи,
Күһәһәһәһи мөһәһәһәһи - әһәһәһәһәһи мөһәһәһәһәһи,
Түһәһәһәһи күһәһәһәһи вәһәһәһәһәһи кәһәһәһәһәһи -
Мамны ләһәнәи вәшәһәһәһи чәһ сәд.
- 2 Мөһәһәһәһи әүрәһәһәһи һәһәһәһәһи әһәһәһәһәһи,
Бирәһи иһәһәһәһи күһәһәһәһәһи ләһәһи мөһәһәһәһәһи,
Тәһәһәһәһи иһәһәһәһәһи вәһәһәһәһәһи мөһәһәһәһәһәһи,
Шуһәһәһәһи үһәһәһәһәһи тәһәһәһәһәһи әһәһәһәһәһәһи,
Мөһәһәһәһәһи әүрәһәһәһәһи һәһәһәһәһәһи әһәһәһәһәһәһи.
- 2 Синьү иһәһи үһәһәһәһәһи: иһәһәһәһәһәһи чәһ сәд,
Тәһәһәһәһәһи иһәһәһәһәһәһи ләһәһәһәһәһәһи әһәһәһәһәһәһи,
Мәһәһәһәһәһәһи күһәһәһәһәһәһи вәһәһәһәһәһәһи иһәһәһәһәһәһәһи,
Шуһәһәһәһәһи үһәһәһәһәһәһи тәһәһәһәһәһәһи әһәһәһәһәһәһәһи,
Синьү иһәһи үһәһәһәһәһәһәһи: иһәһәһәһәһәһәһи чәһ сәд.
- 2 Толсур чукнаын шушыюс вуыку
Тәһәһәһәһәһәһәһәһәһәһи әһәһәһәһәһәһәһәһәһәһи,
Бирәһи иһәһәһәһәһәһәһәһәһәһи тәһәһәһәһәһәһәһәһәһәһи...
Әһәһәһәһәһәһәһәһәһәһи... үһәһәһәһәһәһәһәһәһәһи, әһәһәһәһәһәһәһәһәһәһи -
Толсур чукнаын шушыюс вуыку.

77-73 ар

**Рукопись. Стихотворение «Толсур чукнаын шушыюс вуыку...»
(Декабрьским утром, когда прилетают снегири)**

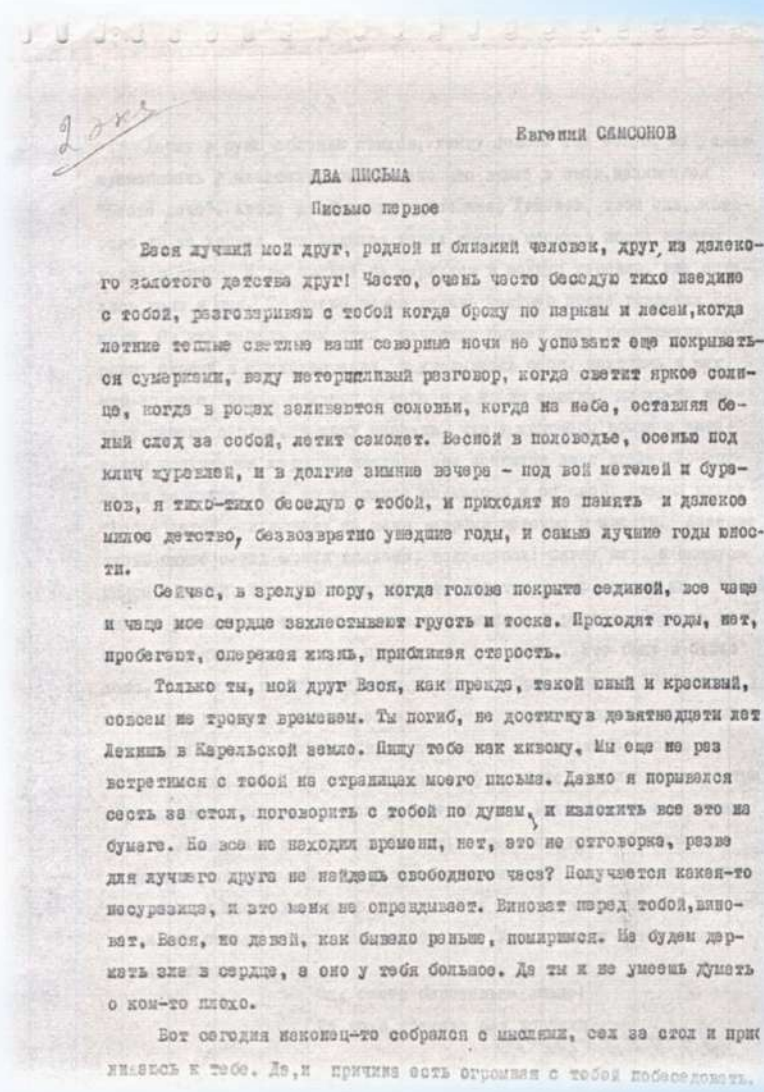
Татарская АССР, Бавлинский р-он, с. Покровский Урустамак, 07.01.1973 г.

Гриша Чернов сярысь.

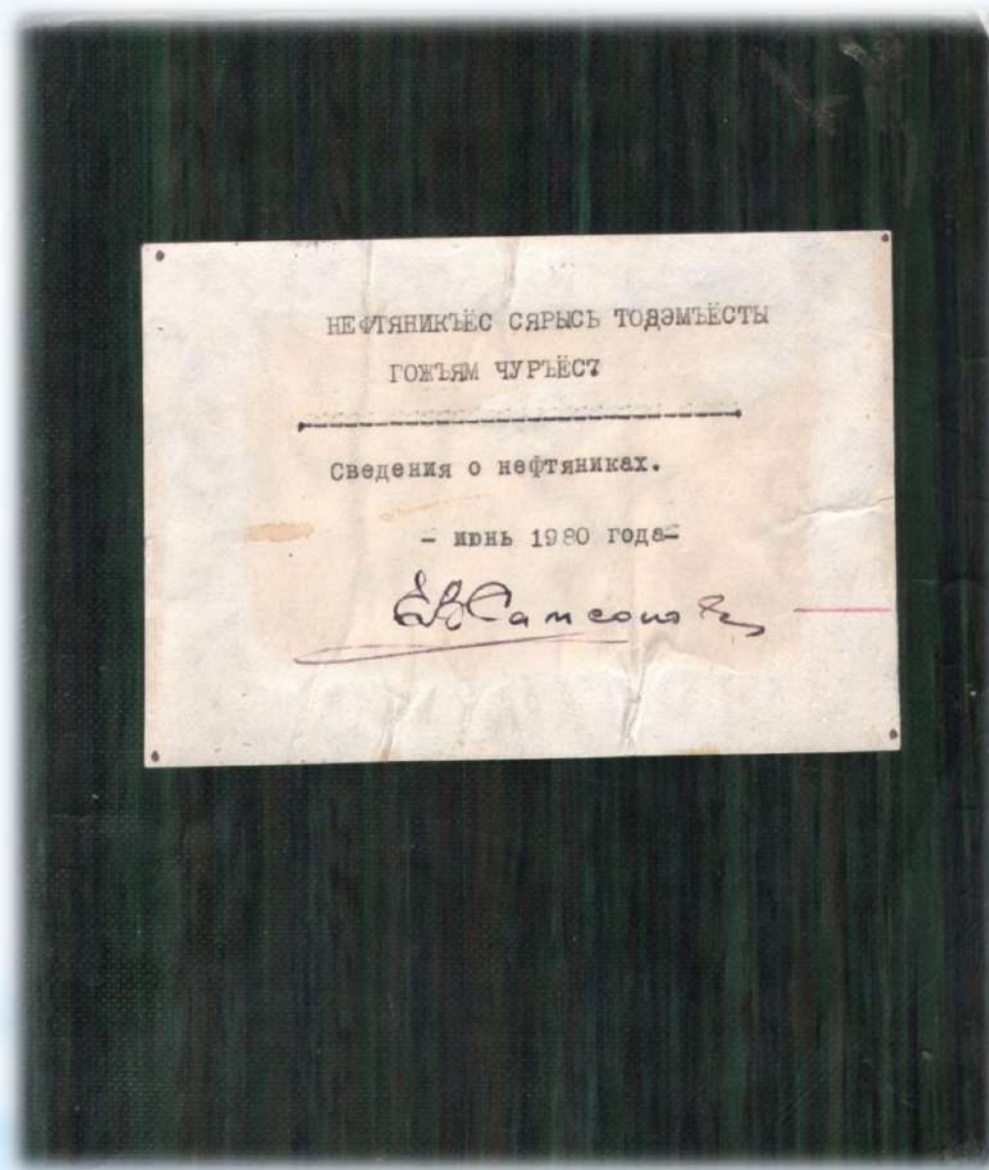
Чылектэм гадь вагчи орточа сомон улонъез, Бордйськинэ 1944 арин ливаре Татар АССРныс Бавлы районя Урск гуртлаз, ном кызь арьсез тиринса, 1944 арин ливаре Ленинград блокадалаз пазьгон дурьм кушм окъёс изыкку со бырын надиз. Заводлан командирез лейтенант Григорий Иванович Чернов ваньмон дурьёс шедькузе окопёсын кылбурьёс гонгы шумса годьсез ик йа вал, дир, сомон дьсьёгъёсын вал эпит командир. Ми Гриша Черновен валче будьма, одгт школын но одгт классин дьветскинъ. Со улоне классез бидтемез бере фронтэ конкин, провалывльсь военно-пехотной училищезе кылпумъяса, Советской Армиен ошнрер лунз. Кин вал со? Бордйськем ливарес кушм яратгы ливурт. Угто кылбурчи. Беч сомонь вын но агай. Чебер саломе адим котирис чеберез адьис но дурьма быгатга. Со помна ми улонъез сёгъя. Солон гонкыльсьыз трос бабл. Та дуре ваньмаз-манз шедьтос 22 кылбурез, 45 кылбурьез тахматъёсиз, кушм веросез но кини кылкысез. Туж улонез лачкы не но бырын надиз шумса валаны дурь. Тав малпанз тани на пуансен вуоно. Фронтисен ишанш Борис ваньмон истем гонкысез тани кыче чурьёс вань: "Кызь кыль кылбурьёсиз дурь ми..." Мон тавс лблмсь одггез но агай ярат ба вуш. Кыль керам кылбурьёсиз фронтисен кыль кыче сирем сьёе бумага вань гонкысез лке со топографической картлэн гонкысез дурьёсиз, лке командирлэн штабе истем донсошнъез...

Ай мар борд-сен газы Гриша Чернов гонкысез борди кутскин? Мон верай ми, ми боин валче дьветскинъ, туж марись оне вал, кыч кыче малпанъёсиз ог-огамы вератек йи кылкысез. Соин ми туж беч годьсько солесь гонкысез пуроме ливуртэ. Со арбон кылкысез туж бадъя крттат сёгъя "дась лу" газет. Марись гонкысез отчы истылланы, марись веросъёсиз но кылбурьёсиз отын дунмет бес лан. Тужгес но бадъя крттат сёгъя гонкысез кутскисез поз...

Е.В. Самсонов
Рукопись. «Гриша Чернов сярысь»
(О Грише Чернове). Очерк.
Татарская АССР, Бавлинский р-он, с.
Покровский Урустамак, 1970-е гг.



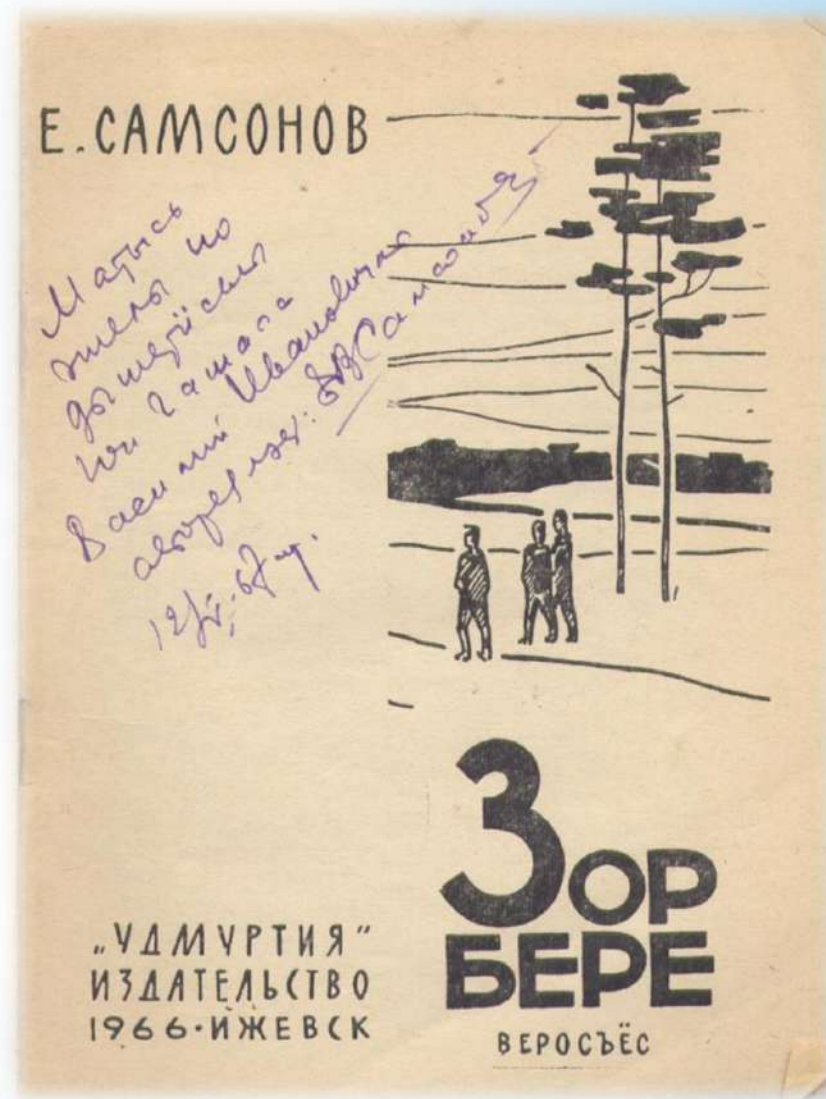
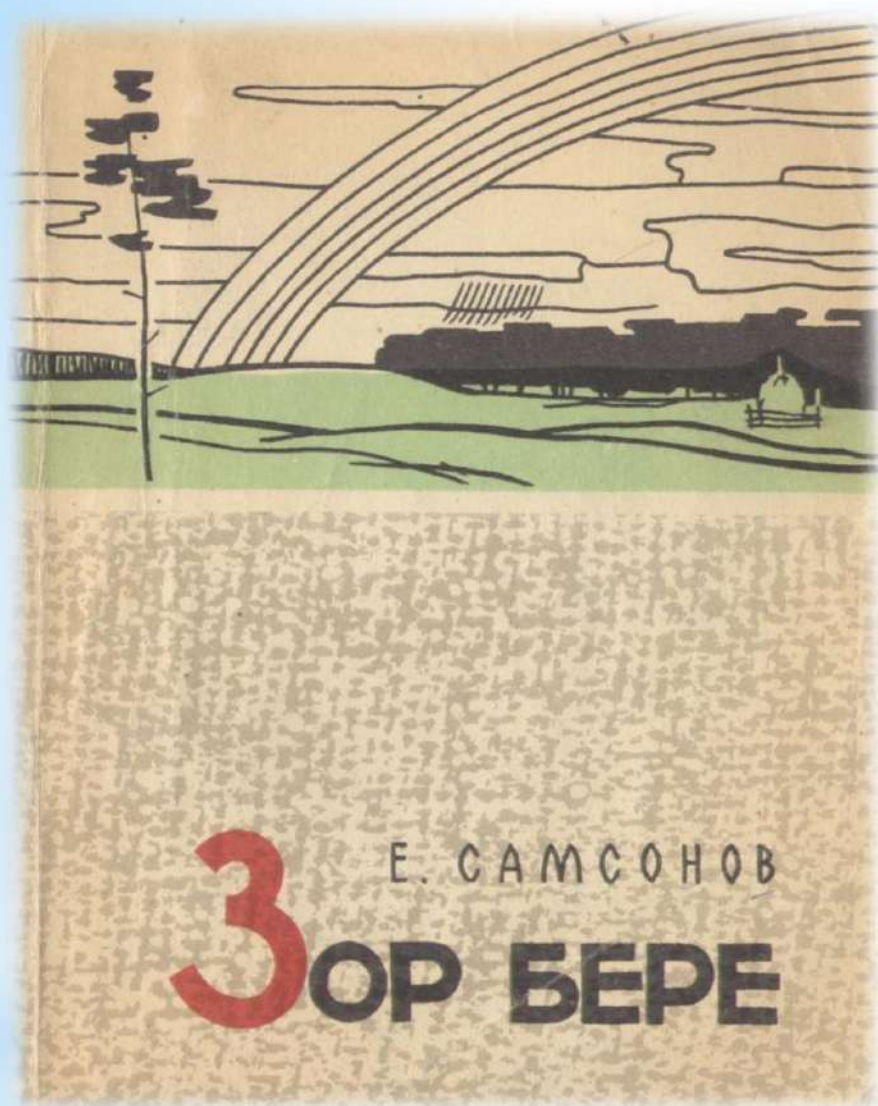
Е.В. Самсонов. Рукопись «Два письма»
Рассказ.
Татарская АССР, Бавлинский р-он, с.
Покровский Урустамак, 1970-е гг.



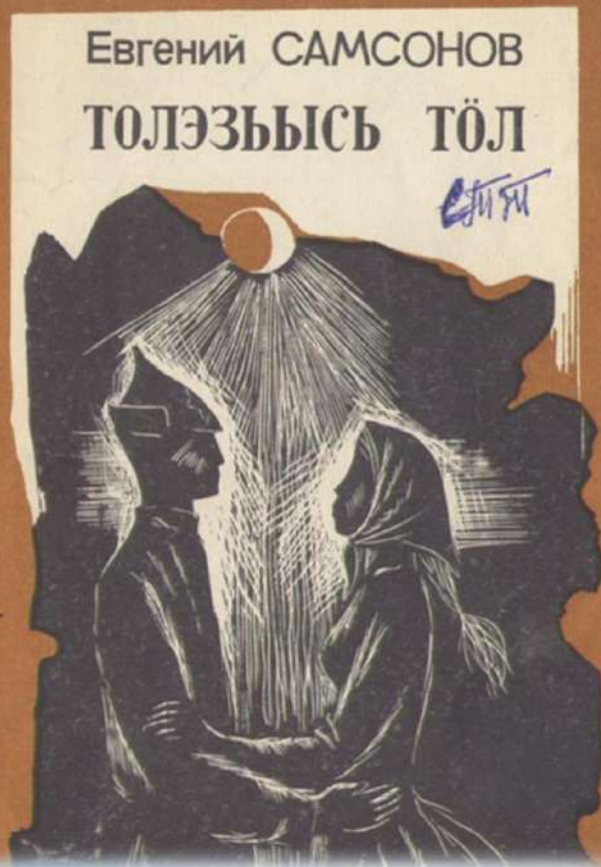
**Е.В. Самсонов. Рукопись «Нефтяникъёс сярысь тодэмъёсты гожъям чуръёс»
(Сведения о нефтяниках). Очерки.
Ижевск, 1980 г.**



Е.В. Самсонов. Брошюра «Вдоль роши». Рассказы.
Из серии "Удмуртский рассказ".
УАССР, Ижевск, 1964 г.



**Е.В. Самсонов. Книга «Зор бере». Веросьёс. (После дождя. Рассказы).
Подписана автором на удмуртском языке для В.И. Алатырева
Ижевск, 1966 г.**

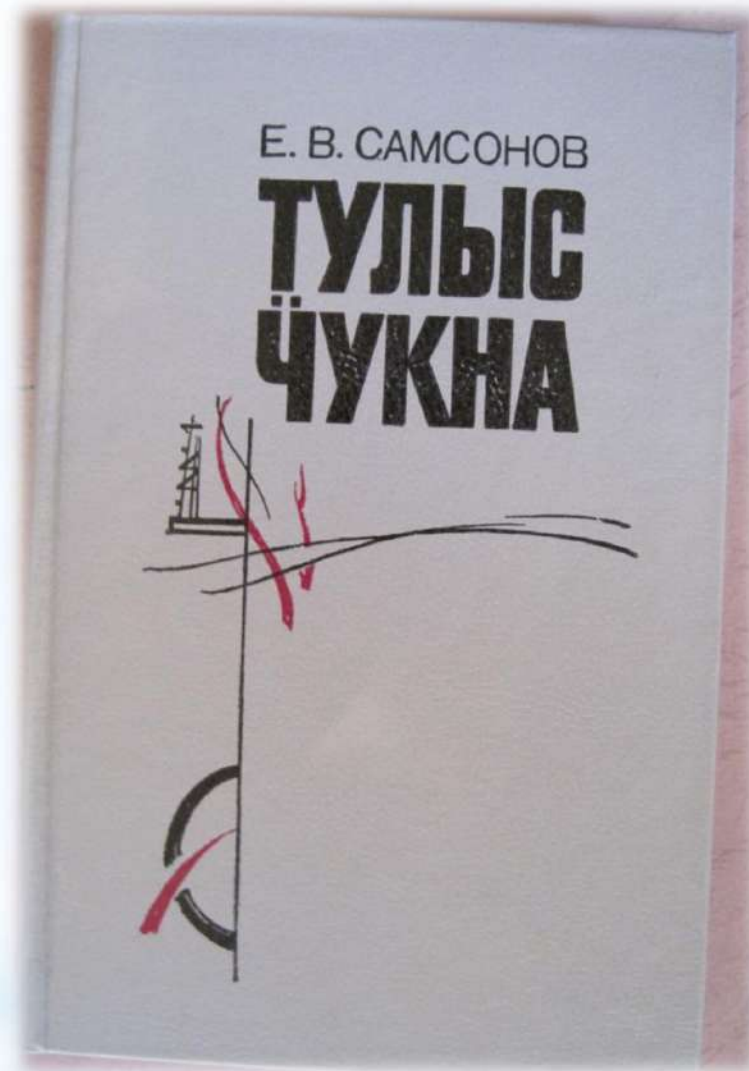


Евгений САМСОНОВ
ТОЛЭЗЬЫСЬ ТӖЛ

Повесть но веросьёс
Урем шӧръысь бадыш уге войл,
тун майысь эшмы, чебер
Но ижкарэз ярайысь
Василий Иванович май арвон
авторезысь
ви гачасы
Е.В. Самсонов
23.11.1978

ИЖЕВСК
„УДМУРТЯ“ ИЗДАТЕЛЬСТВО
1978

**Е.В. Самсонов. Книга «Толэзьысь тӧл» Повесть но веросьёс.
(Ветер с Луны. Повесть и рассказы).
Подписана автором на удмуртском языке для В.И. Алатырева
Ижевск, 1978 г.**



**Е.В. Самсонов. Книга «Тулъыс Чукна». Повесть, очеркъёс но веросьёс.
(Весеннее утро. Повести, очерки и рассказы)
Ижевск, 1995 г.**

Фотогалерея



Самсонов Е.В. в годы работы в Покровско-Урустамакской школе



**Г.В. Самсонова,
супруга Е.В. Самсонова**



**Мать Е.В. Самсонова Домна Фёдоровна,
супруга Галина Васильевна и старшая
дочь Светлана. 1981 г.**



**Дочь Е.В. Самсонова
Лариса. 1986 г.**



**Младшая дочь Е.В. Самсонова
с супругом Юрой в день свадьбы.**



**Обсуждение рукописи. Сидят (слева направо): Н. Васильев, Е. Самсонов,
В. Романов, П. Поздеев. Стоят: Г. Ходырев, В. Ившин. 1982 г.**



**Самсонов Е.В. (первый справа)
на открытии дней литературы и искусства
в п. Ува. 01.03.1986 г.**



**Самсонов Е.В.
на первомайской демонстрации**



Самсонов Е.В. с внучкой Мариной



**Е.В. Самсонов (четвёртый справа) на встрече с однополчанами в Москве.
1985 г.**



**Е.В. Самсонов (во втором ряду первый справа) на встрече с однополчанами.
Раменье, 1987 г.**

**Филиал БУК УР «Национальный музей УР им. Кузедая Герда»
Музей-квартира Г.Д. Красильникова**

Составитель: научный сотрудник Григорьева Елена Геннадьевна

**В электронной выставке использованы предметы фонда
БУК УР «Национальный музей УР им. Кузедая Герда»**

**Ижевск
2025**